

Bilingual 17.5 hour 3 Illustration Techniques by Marcela Slade

Materials: Pencil, Letter Size Bond Paper, Eraser, small tube of Matte Medium, Acrylic Paints: Cobalt Blue, Cadmium Red, Cadmium Yellow, White, Winsor Blue, Van Dyke Brown, Deep turquoise, Rose Pink. Brushes. 2 other letter size surfaces such as canvas, illustration board, brushes, container for water, paper towels/rags, palette, mixing knife, scissors, magazines or cut outs with images.

This class is designed for people to come in and create one Illustration in 3 different media: pencil, acrylic and collage. Learning the basic principles of design, brainstorming, sketching, using references if needed and critique will be used to create a dynamic final drawing to illustrate in 3 different mediums.

1. Introduction to class. Example illustrations in different mediums. Instructor will briefly review the Principles of Design in order for the student to create the most dynamic composition/drawing.
2. Students will brainstorm 3 concepts in class and create drawings manually. Brief class critique. Pencil on paper. Shading exercise.
3. Students will make changes and finalize drawing. Demo on shading drawing. Instructor will go around and see individual progress and help when needed.
4. Demo on how to refine drawing and color. Acrylic Demo. Basic Color Theory. Work in class.
5. Work in class. Use references if needed. Critique, share.. .
6. Demo on creating collage out of drawing. Work in class.
7. Students will work on finishing collage. Instructor will be available for individual help to create collage. Critique if desired and possible. WI FI

Each class is 2.5 hours.

Esta clase esta diseñada para que la gente pueda venir y crear una imagen digital con Photoshop y Illustrator y de allí crea una animation gif básica.

1. Introducción de la clase. Se mostraran ejemplo de ilustraciones en las diferentes técnicas. La instructora repasara brevemente las Bases del Diseño para que el estudiante pueda llegar a el dibujo o la composición mas dinámica.
2. Los estudiantes trabajaran 3 conceptos en clase y crearan dibujos manuales. Critica grupal breve. Lápiz sobre papel. Ejercicio de sombreado.
3. Los estudiantes haran cambios para finalizar su dibujo. Demo en sombrear dibujo. La instructora pasara a ver el progreso de cada estudiante.
4. Demo en como refinar dibujo y color. Demo Acrilico. Teoria del Color basica. Trabajar en clase.
5. TRabajar en clase. Usar referencias si es necesario. Critica...compartir,
6. Demo collage de dibujo. Trabajar en clase.
7. Los estudiantes terminaran sus collages. La instructora estará disponible para ayuda individual. Critica si se quiere y tiempo permite.

Cada clase dura 2.5 horas.